

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Кам'янець-Подільський фаховий коледж будівництва,
архітектури та дизайну



ЗАТВЕРЖЕНО:

Наказ директора коледжу

Від 30.08.22р №191-а/ 1

О.Мальченко

ІНСТРУКЦІЯ №9

З охорони праці

Під час малярних робіт

ЗМІСТ:

1. Загальні положення., ст.3
2. Вимоги безпеки перед початком роботи., ст.3
3. Вимоги безпеки під час роботи., ст.3-4
4. Вимоги безпеки після завершення роботи., ст.4
5. Вимоги безпеки в аварійних ситуаціях., ст.4

Інструкція з охорони праці малярні роботи

Загальні положення

1.1. До занять у майстернях коледжу допускаються особи, що пройшли медичний огляд, спеціальне навчання, інструктажі з охорони праці, про безпечні методи роботи.

1.2. Кожен студент зобов'язаний знати й точно виконувати правила безпечної праці в шкільній майстерні, правила пожежної безпеки, санітарно-гігієнічні норми й правила:

- своєчасно приходити на заняття в спецодязі і з дозволу майстра або
- чергового по майстерні займати своє робоче місце, перехід студентів на друге робоче місце без дозволу майстра забороняється;
- коли входить -майстер, встати й привітати його, після чого з дозволу сісти на своє закріплене робоче місце;
- коли майстер звертається до всіх студентів, вони мають припинити роботу й уважно вислухати зауваження, інструктаж;
- виходити з майстерні можна тільки після дзвінка і з дозволу майстра;
- бути охайно одягненим, доброзичливим до товаришів і обслуговуючого персоналу, дисциплінованим, чітко виконувати всі вказівки й завдання вчителя;
- використовувати навчальний час для виконання завдання і не відволікатися розмовами, своєчасно й високоякісно виконувати доручену справу;
- економно використовувати електричну енергію, матеріали;
- студенти, що запізнилися без поважних причин, на урок не допускаються;
- під час перерви всі студенти, крім чергових, повинні вийти із майстерні.

Маляр повинен:

- Виконувати правила внутрішнього трудового розпорядку.
- Користуватися спецодягом та засобами індивідуального захисту.
- Не допускати на робоче місце сторонніх осіб.
- Знаходячись на будівельному майданчику, користуватись захисною каскою.
- Виконувати тільки ту роботу, по якій проінструктований і яка доручена керівником.
- Не виконувати вказівки, які суперечать правилам охорони праці.
- Вміти надавати домедичну допомогу потерпілим при нещасних випадках.
- Вміти користуватись первинними засобами пожежегасіння.
- Пам'ятати про особисту відповідальність за виконання правил охорони праці і відповідальність за товаришів по роботі.

1.10. Головні шкідливі та небезпечні виробничі фактори, які діють на маляра:

- дія на організм токсичних барвників;
- дія на шкіру барвників, розчинників;
- падіння предметів;
- падіння з висоти;
- пожежо- і вибухонебезпека;
- недостатня освітленість робочої зони.

1.11. Маляр забезпечується спецодягом:

- рукавиці комбіновані;
- респіратор;
- окуляри захисні;
- при роботах із застосуванням шкідливо діючих фарб додатково: рукавички гумові або рукавички гумові на трикотажній основі;

1.12. Робочі місця повинні бути забезпечені випробуваним інвентарним улаштуванням і пристроями (риштування, помости, стрем'янки та інше), виготовленими за типовими проектами і встановленими згідно з планом виконання робіт (ПВР).

1.13. Засоби підмашування, які застосовуються при виконанні малярних робіт в міс-

цях, під якими проводяться інші роботи чи є прохід, повинні мати настили без зазорів.

1.14. В місцях застосування нітрофарби та інших лакофарбувальних матеріалів та речовин, які утворюють вибухонебезпечну пару, забороняються дії із застосовуванням вогню або дії, що викликають іскроутворення.

Електроенергія в цих місцях повинна бути відключена або електропроводка виконана в вибухонебезпечному виконанні.

1.15. Тару з вибухонебезпечними матеріалами (лаки, нітрофарби та інше) під час перерв необхідно закривати пробками чи кришками і відкривати інструментом, який не викликає іскроутворення.

1.17. Звільнену з-під розчинників і лакофарбових матеріалів тару слід негайно прибирати з робочого місця в складські приміщення.

1.18. Клей в герметично закритій тарі на відстані не менше 2 м від системи опалення. Розчини кислоти в щільно закритих скляних бутлях, в плетених кошиках, які устанавлюють на підлозі в один ряд.

1.19. Рукоятки інструменту повинні бути із деревини твердої в'язкої породи, гладко оброблені, ретельно підігнані і надійно закріплені.

1.20. Забороняється застосовувати ручний інструмент, який має вибої, відколи на робочих поверхнях, задирки і гострі ребра в місцях їх затискання та інше.

2. ВИМОГИ БЕЗПЕКИ ПЕРЕД ПОЧАТКОМ РОБОТИ

2.1. Перед початком роботи маляр повинен:

2.1.1. Одягти спецодяг, спецвзуття, підготувати засоби індивідуального захисту.

2.1.2. Оглянути робоче місце, підготувати інструмент, пристосування, інвентар.

2.1.3. Прибрати непотрібні матеріали, звільнити проходи, підходи.

2.1.4. Перевірити надійність помостів, пересувних столиків, стрем'янок.

2.2. Отримати завдання від керівника робіт.

3. ВИМОГИ БЕЗПЕКИ ПІД ЧАС ВИКОНАННЯ РОБОТИ

3.1. Малярні суміші слід готувати, як правило, централізовано.

Під час їх приготування на слід використовувати приміщення, обладнані вентиляцією, яка не допускає перевищення границі допустимих концентрацій шкідливих речовин в повітрі робочої зони.

Приміщення повинно бути забезпечене нешкідливими миючими засобами та теплою водою.

3.3. Не допускається приготування малярних сумішей з порушеннями вимог інструкцій заводу-виробника фарби, а також застосування розчинників, на які немає сертифіката з вказівками про дію шкідливих речовин.

3.4. Забороняється виконувати малярні роботи на негороджених робочих місцях, розташованих на висоті більше 1,3 м над землею чи перекриттям без належним чином встановлених риштувань чи помостів, в неосвітлених чи затемнених місцях.

3.5. При недоцільності улаштування риштувань чи помостів маляр під час роботи повинен користуватись випробуванням запобіжним поясом. Місце кріплення карабіна повинно вказуватися керівником робіт.

3.8. Забороняється опирати драбини на віконні рами.

3.9. Настили риштувань, помостів, стрем'янки під час роботи і після її закінчення необхідно очищати від будівельного сміття.

3.10. Під час виконання малярних робіт на сходових маршах слід використовувати спеціальні підмостки, у яких опори мають різну висоту або висувні стійки, які устанавлюють на сходи.

3.11. Для виконання дрібних малярних робіт необхідно застосовувати переносні або розсувні драбини з врізаними сходами.

Нижні кінці драбин повинні мати гострі металеві наконечники при дерев'яній підло-

зі, гумові - при бетонній.

3.12. Забороняється користуватися для підмашування неперевіреними випадковими засобами.

3.13. Всі внутрішні малярні роботи необхідно виконувати тільки при відкритих вікнах або примусовій вентиляції.

3.14. Забороняється наносити фарби, емалі і ґрунтування, які мають свинцеві сполуки, засобом пульверизації.

3.15. Під час видаленні старої масляної фарби хімічним засобом слід користуватися шпателем з довгою рукояткою.

Знята фарба збирається в металевий ящик і прибирається з робочого місця.

3.16. Прошпакльовані поверхні слід зачищати за допомогою шматків пемзи чи наждаком, затиснутими в спеціальних пристосуваннях.

3.17. Малярні роботи всередині ємностей слід виконувати тільки при примусовій вентиляції ланкою з трьох чоловік (два з них страхують) за наявності наряд-допуску.

3.18. До роботи пневмоінструментом допускають малярів, які пройшли спеціальний інструктаж з безпечної його експлуатації.

3.19. Під час роботи з пневмоінструментом необхідно:

3.19.1. Впевнитись у справності робочої частини інструменту (вудочки, форсунки, пістолет-розпилювач та інше).

3.19.2. Перевірити справність манометра, наявність клею.

3.19.3. Включати інструмент тільки після установки його в робоче положення.

3.19.4. Слідкувати, щоб шланги не були зогнуті, не торкались тросів, електрокабелів або шлангів газоріжучих апаратів.

3.19.5. Шланги, які замерзли, слід відігрівати в теплому сухому приміщенні. Відігрівати парою не дозволяється.

3.19.6. У разі перерви в роботі або виявлення несправностей механізмів слід негайно відключити подачу повітря, перекрити повітряний вентиль.

Перегинати або зав'язувати шланги в вузол для припинення подачі повітря забороняється.

3.19.7. Перед роботою пістолетом-розпилювачем чи вудочкою необхідно перевірити надійність кріплення шлангів до інструменту і бачка.

3.20. Під час фарбування ліхтарів слід користуватися драбиною - стрем'янкою і запобіжним поясом.

3.21. Ємність для лаків, фарб, розчинників та інших матеріалів перед чисткою слід пропарити, промити, провітрити.

Тару необхідно відкривати і чистити інструментом, виготовленим з матеріалу, який не утворює іскор.

4. ВИМОГИ БЕЗПЕКИ ПІСЛЯ ЗАКІНЧЕННЯ РОБОТИ

4.1. Відключити всі механізми; після їх зупинки, очистити їх.

4.2. Прибрати інструмент, пристосування, упорядкувати їх.

4.3. Прибрати робоче місце.

4.4. Продути шланги і після зниження тиску повітря прибрати їх.

4.5. Зняти спецодяг, упорядкувати його.

4.6. Помити руки, лице з милом; при можливості, прийняти душ.

4.7. Доповісти керівнику про всі недоліки, які мали місце під час роботи.

5. ВИМОГИ БЕЗПЕКИ В АВАРІЙНИХ СИТУАЦІЯХ

5.1. Негайно припинити роботу, відключити механізми, не допускати сторонніх осіб в небезпечну зону.

5.2. Повідомити про те, що сталося, керівника робіт.

5.3. Якщо є потерпілі, надати їм домедичну допомогу; при необхідності, викликати швидку медичну допомогу.

Розробив:

Майстри виробничого навчання



А. Іванович



Б. Савчук

Узгоджено:

Інженер з охорони праці

Голова профспілки

Юристконсульт



Є. Корчова

Ю. Лонська

О. Озімовський

